

Республика Карелия  
Муниципальное образовательное учреждение  
«Нововилговская средняя школа №3»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом МОУ  
(протокол № 1 от 01.09.2021)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом по МОУ  
от 01.09.21 № 178-0



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНО ОБЛАСТИ  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»  
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СРОКОМ РЕАЛИЗАЦИИ 5 ЛЕТ.**

2021 год

# 1.Целевой раздел программы

## Пояснительная записка

Учебная рабочая программа составлена на основе раздела «Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других» и примерной основной общеобразовательной программы «Детство».

Учебная рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов деятельности в ДОУ, возрастных особенностях детей. Она реализуется посредством основной общеобразовательной программы и в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 201 г. Министерства юстиции РФ);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г.;
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования
- Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МДОУ «Детский сад № 6 «Светлячок ».

Срок реализации: 5 лет;

Возраст детей – 2 - 7 лет.

*Краткая характеристика программы:* данная программа направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Данная программа предусматривает обучение детей 2 – 7 лет по следующим разделам:*

1. Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других.
2. Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире.
3. Развиваем ценностное отношение к труду.
4. В игре ребенок развивается, познает мир, общается.

Обучение по разделам осуществляется в повседневной игровой деятельности детей, в обыгрывании проблемных ситуаций, в повседневном общении педагога с детьми, в совместной и образовательной деятельности. Содержание данного раздела *интегрируется* с образовательными областями (направлениями развития) :

- познавательное;
- речевое;



- Художественно-эстетическое;
- социально-коммуникативное;
- Физическое.

Обучение по данному разделу осуществляется по средствам интеграции выше перечисленных образовательных областей на занятиях «Ребёнок познаёт многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует. Ребенок открывает мир природы»

**Цель программы:** Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания. Основной целью этого направления является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Основные задачи программ:**

1. Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
3. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей.
4. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества.
5. Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.

**Планируемые результаты программы**

Образовательная область	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
<b>Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других.</b>	-Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.  -Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым,	Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко	Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение. - Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. - Имеет	-Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. -Ориентирует-	-Поведение ребенка устойчиво положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными способами культурного поведения в детском саду,



	<p>подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>-Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.</p> <p>-Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</p> <p>-Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</p> <p>-Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p>	<p>выраженное состояние близких.</p> <p>-Дружелюбно настроен. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. Охотно участвует в организованной воспитателем общественной деятельности с другими детьми.</p> <p>Любознателен, задает много вопросов о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) — как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.</p> <p>Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни</p>	<p>представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</p> <p>- Общаться со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких. По примеру воспитателя проявляет сочувствие.</p> <p>- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>- Стремится к общению и взаимодействию в игре, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</p> <p>- В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно, старается не</p>	<p>ся на общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми; без напоминания здоровается, прощается, благодарит за услугу, пользуется вежливыми оборотами речи, обращается к взрослым на «вы» и по имени и отчеству.</p> <p>-Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <p>-В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить интересные предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</p> <p>-Проявляет чуткость по отношению к другим, распознает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому,</p>	<p>в семье, в общественных местах.</p> <p>-Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию. Имеет представления о нравственных качествах людей и положительно оценивает нравственные поступки. Под доброму относится к людям, ко всему живому. Мечтает о благородных поступках, воображает себя в роли защитника слабых, в роли носителя добра и справедливости.</p> <p>-Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться о совместной деятельности (игра, труд, конструирование и прочее), включиться в сотрудничество, прислушивается к предложениям партнеров, радуется об-</p>
--	---	--	--	--	---



		<p>ни, с доверием относится к воспитателю. Знает стихи, песенки, потешки, по просьбе старших охотно исполняет их.</p> <p>Говорит о себе в первом лице, хорошо знает свое имя, фамилию, пол, возраст, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p>	<p>повторять их вновь.</p> <p>- Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил.</p> <p>-Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</p> <p>-Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности.</p>	<p>что хорошо освоил.</p> <p>-Интересуется предметным и социальным миром, имеет представления о том, «что хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p> <p>-Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</p>	<p>щим результатам.</p> <p>-В трудных случаях взаимоотношений со сверстниками обращается к правилам, использует разные приемы справедливого разрешения возникших проблем (распределения ролей, материалов, совместного игрового сюжета-сложения).</p> <p>-Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, по собственной инициативе проявляет участие, заботу о близких и сверстниках.</p> <p>-Имеет близких друзей (друга), с которыми с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами.</p> <p>-Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране, других стра-</p>
--	--	---	---	---	---

					<p>нах и многообразию народов мира. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города, страны, о создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.</p> <p>-Имеет представления о школе, стремится к будущему положению школьника, выражает желание овладеть самостоятельным чтением, проявляет познавательную активность.</p> <p>- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. Проявляет уверенность в себе и положительную самооценку.</p>
<p><b>Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире.</b></p>		<p>Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. Имеет эле-</p>	<p>-Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, узнает как можно больше об опасных и безопасных ситуациях, с</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Его представления о безопасном поведении достаточно осмысленны. Он мо-</p>	<p>-Ребенок имеет представление о том, что такое безопасное поведение, понимает, как вести себя в отдельных потенциально опасных си-</p>



		<p>ментарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.</p> <p>- С удовольствием выполняет культурно-гигиенические навыки, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.).</p> <p>- С интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем, слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания и т. п.</p>	<p>удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <p>-В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p> <p>-Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; обучает ее способам безопасного поведения, предупреждает), самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками-Умеет в угрожающих жизни и здо-</p>	<p>жет привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их опасными последствиями для жизни и здоровья.</p> <p>Ребенок умеет:</p> <p>-соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</p> <p>-пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и т. п.);</p> <p>-пользоваться под присмотром или с помощью взрослого некоторыми бытовыми электроприборами (чайник, магнитофон, телевизор, пылесос);</p> <p>-различать отдельные осторожным при общении с незнакомыми животными;</p> <p>соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте;</p> <p>-правильно вести себя на</p>	<p>туациях в быту, на улице, в природе. Соблюдает правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале.</p> <p>-Правильно пользуется потенциально опасными бытовыми предметами под присмотром взрослого.</p> <p>-В совместной деятельности с детьми в детском саду и на улице соблюдает правила безопасного поведения; учитывает настроение, эмоциональное и физическое состояние партнеров по совместной деятельности.</p> <p>-Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; может объяснить, какую получил травму, что поранил, ушиб, где болит; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми</p>
--	--	--	---	---	--

			<p>ровью ситуациям позвать на помощь взрослого.</p>	<p>воде, на солнце.          -В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения сам и помогает сверстникам и младшим детям в выборе безопасного поведения.          -Ребенок умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций.          -Избегает контактов с неизвестными людьми на улице, вступает в разговор с неизвестными людьми только в присутствии родителей.</p>	<p>ми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с неизвестными животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.</p>
<p><b>Развиваем ценностное отношение к труду.</b></p>		<p>У ребенка ярко выражен интерес к трудовой деятельности взрослых. Он с интересом наблюдает трудовые действия по созданию и преобразованию предметов, связывает цель и результат труда.          - Ярко проявляет стремление отражать содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-замести-</p>	<p>У ребенка ярко выражен познавательный интерес к труду взрослых, к технике.          - Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе, охотно отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх. Различает разные профессии по</p>	<p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх. Имеет представление о значимости разных профессий, труда родителей, устанавливает связи между вида-</p>	<p>У ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный интерес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (общение со взрослыми,</p>



		<p>телей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Ребенок бережно относится к результатам труда, проявляет благодарное чувство к взрослым за работу и заботу.</li> <li>- Может назвать хорошо знакомые трудовые действия.</li> <li>- По вопросам взрослого правильно называет предметы ближайшего окружения, устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет; может объяснить, почему предмет таков, составить простейший описательный рассказ о предмете.</li> <li>- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</li> <li>- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. Активно отстаивает</li> </ul>	<p>существенным признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен использовать наблюдательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, самостоятельно составить описательный рассказ о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> <li>- Поведение ребенка свидетельствует о бережном отношении к предметному миру как результату труда взрослых. Характерен осознанный способ безопасного поведения в быту.</li> <li>- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий и достижения результата.</li> <li>- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно вклю-</li> </ul>	<p>ми труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поведение ребенка свидетельствует о формирующемся ценностном отношении к предметному миру как результату труда взрослых, бережливости, желании принимать участие в трудовой деятельности взрослых, оказывая посильную помощь.</li> <li>- Успешно использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.</li> <li>- Самостоятелен в самообслуживании; охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к помощи взрослым.</li> <li>- При небольшой помощи взрослых труд ребенка результативен; сформированы основы культуры труда — бережное отно-</li> </ul>	<p>наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фотографий, просмотр телепередач).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок имеет отчетливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался.</li> <li>- Охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). Четко дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев и реальных людей как щедрое, бережливое или скупое, способен аргументировать свои суждения.</li> <li>- Поведение ребенка сви-</li> </ul>
--	--	--	---	---	--

		<p>вает самостоятельность, обнаруживает стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику.</p>	<p>чается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>шение к инструментам, рациональное использование материалов, уборка рабочего места.</p> <p>- Добивается результата труда, с небольшой помощью взрослого успешно решает интеллектуально-творческие задачи в процессе создания поделок и реализации замысла (экспериментирование с материалами, использование обобщенных способов конструирования и т.п.).</p>	<p>детельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции желаний и приобретенных основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов).</p> <p>-Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле.</p>
<p><b><i>В игре ребенок развивается, познает мир, общается.</i></b></p>	<p>-Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий - Принимает (иногда называет) свою игро-</p>	<p>-Ребенок отражает в играх разные сюжеты. -Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и об-</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет свои игровые действия,</p>	<p>В В играх ребенка присутствуют предварительное обозначение темы и</p>	<p>В В играх ребенка проявляет интерес. Выражены индивидуальные</p>



	<p>вую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. Игровые действия разнообразны.</p> <p>Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.</p> <p>—Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</p>	<p>ращается к сверстнику по имени игрового персонажа.</p> <p>-Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.</p> <p>-У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.</p> <p>-Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.</p> <p>-В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.</p> <p>-Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</p>	<p>называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.</p> <p>- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой-партнером.</p> <p>- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.</p> <p>- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев.</p> <p>- В играх с правилами</p>	<p>создание игровой обстановки.</p> <p>- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.</p> <p>- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному.</p> <p>Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их реализацией через создание образов игро-</p>	<p>ные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.</p> <p>- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному.</p> <p>Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманый ими сюжет отличается оригинальностью. Они</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <p>- Доброжелателен в общении с партнерами по игре.</p> <p>- Любит и называет разные игры. Знает несколько считалок, использует их в играх.</p> <p>- Умеет словесно обозначить тему игры, свою роль и роли других детей, выполняемые игровые действия.</p> <p>- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.</p>	<p>вых персонажей и выполнение игровых действий.</p> <p>Детям-«исполнителям» наиболее интересны процессы создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Они используют разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Создаваемые образы отличаются интересными ролевыми репликами.</p> <p>Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность — как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию.</p> <p>Детям-«практикам» интересны много-</p>	<p>становятся носителями игрового замысла.</p> <p>Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Они используют разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.</p> <p>Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность — как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.</p> <p>Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно.</p> <p>- Ребенок проявляет интерес к игровому экспери-</p>
--	--	--	---	--	---



				<p>вые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.</li> <li>- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> <li>- Знает много игр, считалок, с удовольствием рассказывает о любимых играх.</li> </ul>	<p>ментированию с предметами и материалами, к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В играх с правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</li> <li>- Знает много подвижных игр, развивающих, настольно-печатных и словесных игр с удовольствием рассказывает о любимых играх.</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

## 2. Содержательный раздел программы.

### Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная группа	Содержание образовательной области
<i>I младшая группа</i>	<p><i>Люди (взрослые и дети).</i> Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.</p> <p>Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.</p> <p><i>Семья.</i> Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.</p> <p><i>Детский сад.</i> Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> <p><i>Труд.</i> Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).</p> <p>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p> <p><b>Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры</b></p> <p>Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).</p> <p>Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.</p> <p>Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...).</p> <p>Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.</p> <p>Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).</p> <p><b>Режиссерские игры</b></p> <p>Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.</p>



	<p>Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.</p> <p>По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.</p> <p><b>Дидактические игры</b></p> <p>Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.</p> <p>Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.</p> <p>Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.</p>
<p><b>2 младшая группа</b></p>	<p><b>Люди (взрослые и дети).</b> Узнают и называют взрослых и детей в жизни и на картинках, видят отдельные различия по возрасту и полу, различают особенности внешности: части лица и тела, одежду, обувь. Находят общее и отличное во внешнем виде взрослых разного возраста, а также взрослых и детей. Представляют и называют разнообразные действия взрослых (заботятся о детях, работают, строят дома, лечат людей, управляют транспортом, отдыхают, гуляют вместе с детьми, <b>учат</b> детей, любят детей, делают подарки и прочее).</p> <p>С помощью воспитателя на картинках, в сказках, в жизни выделяют конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю. Различают отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), соответствующую мимику, жесты.</p> <p><b>Семья.</b> Отвечают на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях, праздниках, о том, как в семье помогают друг другу. Представляют, как можно проявить доброе отношение и любовь к близким в семье. Понимают, что у других детей тоже есть своя семья, родители, что родители и дети любят друг друга и заботятся друг о друге.</p> <p><b>Детский сад.</b> Ориентируются в группе, в назначении разных помещений. Знают, где находятся и хранятся игрушки, книги, посуда и прочее. Понимают, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, обращаются по именам, делятся игрушками, что воспитатели и няни любят детей и заботятся о них.</p> <p><b>Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире.</b></p> <p>Дошкольники узнают о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках личной гигиены (умывание, одевание, купание, еда, уборка помещения и т.п.), содействующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, о режиме дня. Об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур. Об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания, с игрушками в группе и на улице. О ситуациях, угрожающих здоровью.</p> <p>О строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах</p>



ухода за ними.

О безопасном поведении на улице и в группе детского сада. О том, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях.

### ***Труд взрослых и рукотворный мир***

Дети получают первоначальные представления о том, что вещи делаются людьми, на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами. Представление о том, что в процессе создания предметов человек использует разные материалы и инструменты — иголки, ножницы, молотки (например, шитье платья для куклы, поделка игрушек из бумаги, «бросового» материала).

В процессе наблюдений ребенок обращает внимание на результат трудовой деятельности; расширяет и уточняет представления о предметах ближайшего окружения как результатах труда взрослых.

Ребенок приобретает широкую ориентировку в многообразии предметного мира, назначении вещей и предметов, окружающих детей в повседневной жизни детского сада и семьи. Выделяет особенности строения этих предметов и назначение их частей (например, ручка у дверцы шкафчика для одежды сделана для того, чтобы было удобнее открывать; полочка нужна, чтобы положить на нее шапочку, шарфик, варежки). Ребенок начинает ориентироваться в широко используемых для создания предметного мира материалах (бумага, картон, ткань, дерево, пластмасса, стекло) и их основных качествах и свойствах.

В процессе наблюдения воспитатель формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомит малыша с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, смены постельного белья, подметания дорожек, обеспечивает понимание направленности данных трудовых процессов на заботу о детях и близких им людях.

### ***Самообслуживание и детский труд***

Содержание самообслуживания ориентировано на удовлетворение потребности младших дошкольников в самостоятельности в повседневной жизни детского сада и семьи, развитие чувства самостоятельности, положительной самооценки, доверия к миру как основы социального становления личности в период дошкольного детства.

Дети осваивают первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.

Расширяются представления детей о предметах одежды и обуви, а также предметах, которые используются в процессе самообслуживания. Возникает понимание того, что к вещам личного пользования (носовому платку, полотенцу, расческе, одежде и обуви) надо относиться бережно, не отдавать их другим, не использовать чужие вещи.

### ***Сюжетно-ролевые игры***

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).



По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заменителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

### ***Режиссерские игры***

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кровать» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

### ***Игровые импровизации***

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насекомые и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.



**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

**Игры с песком и снегом.** «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

**Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

**Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

**Дидактические игры<sup>1</sup>. Игры с готовым содержанием и правилами**

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

**Средняя группа**

**О чем узнают дети**

**Люди (взрослые и дети).** Внешний облик (находим черты сходства и различия). Сравнение людей разного возраста и пола, разного эмоционального состояния: особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбор одежды и обуви в зависимости от сезона.

Разнообразие рода занятий взрослых (дети учатся узнавать и называть людей отдельных профессий), профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии, форменная одежда. Содержание деятельности людей в течение дня.

Мальчики и девочки, их имена, любимые занятия, игрушки, взаимоотно-



ношения.

Отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей, связь эмоциональных состояний, отношений и поступков людей по отношению друг к другу.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Формы проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, благодарить, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, к взрослым – на «вы». Правила вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду.

**Семья** и члены семьи, их занятия и взаимоотношения, семейные праздники и события в жизни (совместный отдых, посещение кафе, цирка и т.п.).

**Родной город.** Название, ближайшее окружение детского сада, некоторые городские объекты, транспорт, отдельные правила поведения на улице, стихи о городе, рисунки, аппликация на тему «Город».

**Моя страна.** Название, некоторые общественные праздники и события, стихи о родной стране

***Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире.***

Дошкольники узнают об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; об опасных для жизни ситуациях и способах предупреждения опасных ситуаций в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Получают знания о правилах поведения в случае их возникновения и как позвать взрослого на помощь в соответствующих обстоятельствах.

Знакомятся с простейшими способами безопасного поведения в различных опасных ситуациях, их вариантами. Узнают о типичных ошибках, совершаемых ребенком, человеком в опасной ситуации.

***Труд взрослых и рукотворный мир***

Происходит обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении (сервировка стола, мытье посуды, процессы, обеспечивающие поддержание чистоты и порядка в групповой комнате и на участке детского сада, стирка белья, приготовление пищи и т.д.), а также о труде взрослых в ближайшем окружении (продавец, шофер, парикмахер и другие). Формирование отчетливых представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда. Дети осознают, что цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужно взять для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению. На основе обобщения трудовых процессов и выделения их направленности на результат у детей формируется понятие «профессия»

Взрослый поощряет познавательный интерес детей к профессиональной деятельности их родителей.

Расширяются представления малышей о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Происходит познание предметов ближайшего окружения, выделение их особенностей, строения. Обеспечивается переход от выделения в предметах ярко выраженных в них качеств и свойств к пониманию связей и отношений, существенных характеристик. Лежащих в основе первых родовых понятий.

Воспитатель развивает представления детей о многообразии предметного мира материалов, знакомит детей с их отличительными признаками. Побуждает делать выводы на основе экспериментирования. Учит выделять качества и свойства, присущие предметам и материалам.

У малышей развивается интерес к предметам бытовой техники. Которые широко используются дома и в детском саду. Происходит познание значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения



его качества. Облегчения труда человека.

Расширяются детские представления о средствах связи, общественном транспорте.

### ***Самообслуживание и детский труд***

Содержание самообслуживания и детского труда в средней группе ориентировано на дальнейшее развитие самостоятельности и освоение позиции субъекта детского труда как главного педагогического условия для вхождения ребенка в реальные трудовые связи, соответствующие его возрастным возможностям на данном этапе взросления и социального становления.

Дети получают представления о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.

Узнают о хозяйственно-бытовом труде в условиях детского сада и семьи. О последовательности труда от постановки цели до получения результата, оценки его качества и уборки рабочего места.

### ***Сюжетно-ролевая игра***

Тематика сюжетно-ролевых игр преимущественно связана с отражением семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и т.п.). В одной сюжетно-ролевой игре могут переплетаться разнообразные события. Условием включения событий в сюжет игры является эмоциональная вовлеченность в то содержание, которое находит отражение в игре.

### ***Режиссерская игра***

Содержанием режиссерской игры является преимущественно опосредованный опыт ребенка: литературный опыт, впечатления от просмотра мультфильмов, комбинирование событий из разных мультфильмов или сказок, непосредственный опыт ребенка. В индивидуальной режиссерской игре ребенок стремится отобразить те события, которые произвели на него значительное впечатление.

### ***Дидактические игры.***

Дети участвуют в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), группировку предметов на основе общих признаков (это – посуда, это – обувь и т.п.).

Составляют целое изображение из 6-8 частей («Составь картинку», «Пазлы»).

Составляют «ряд» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте и т.д.).

Составляют простой план-схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов («Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Дошкольники учатся элементарному планированию своей поисковой деятельности, реализации образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и другие).

## ***Старшая группа***

**Люди (взрослые, дети).** Разнообразие мужских и женских имен, происхождение и символический смысл некоторых имен, имя и отчество. Проявление тендерных особенностей, характерные мужские и женские качества, наиболее распространенные мужские и женские профессии, оценка поступков людей разного пола с учетом тендерной принадлежности. Многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома — любящая мать, на работе — умелая труженица (врач, учительница, портниха), в свободное от работы время, возможно, — спортсменка, туристка, кулинарка. Труд взрослых людей **как** основа создания богатства окружающего мира: город, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, охрана природы.

Разнообразие эмоциональных состояний взрослых и сверстников, выраженных в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи: радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение. Способы эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого чело-



века. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; недопустимо проявлять равнодушие к обиженному, плачущему сверстнику, несправедливость.

**Семья.** Представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых культурных традиций своей семьи, любимых занятий членов семьи («Моя мама любит печь пироги, брат любит строить модели кораблей», «Мы всегда все вместе празднуем день рождения бабушки»). Поведение в семье в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Отношение к пожилым людям в семье. Представления о том, что родители есть не только у людей, но и у животных.

**Детский сад.** Профессии людей, работающих в детском саду, их забота о здоровье, воспитании и развитии детей, поддержании порядка, красоты в детском саду и на его участке. Организация детских праздников.

**Родной город.** Понимание того, что родной город — это место, где проживает ребенок и его семья, работают родители, учатся дети; есть места для отдыха людей и удовлетворения их потребностей: приобретения продуктов, вещей, поддержания здоровья, занятий спортом. Улицы, некоторые общественные учреждения города (магазины, поликлиники, больницы, кинотеатры, кафе и прочее), их назначение. Правила поведения в городе, правила уличного движения, уважение к горожанам.

**Родная страна.** Государственный флаг и герб России. В России живут люди многих национальностей, у них есть внешние особенности, свой национальный язык, одежда, традиции. Сказки, игрушки, игры разных народов, народные промыслы. Толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире.***

Дошкольники узнают о разнообразии источников, видов и причин опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Знакомятся с универсальными способами (алгоритмы действий) предупреждения опасных ситуаций в быту, на улице, в транспорте, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Получают знания о правилах поведения и действий в случае возникновения опасных ситуаций, способы привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах. Узнают о типичных ошибках, совершаемых людьми (ребенком, взрослым) в опасных для жизни и здоровья ситуациях.

***Труд взрослых и рукотворный мир***

Дошкольники узнают о разных видах производительного (строительство, швейная промышленность, производство продуктов питания, сельское хозяйство) и обслуживающего (медицина, торговля, образование, сфера культуры и отдыха) труда. О конкретных профессиях и взаимосвязях между ними, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Медсестра выполняет предписания врача; выписанное врачом лекарство можно купить в аптеке; сами лекарства изготавливаются фармацевтами. Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители и крановщики осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир; их стоимость оплачивается через банк.)

Дети получают сведения о предметах материальной культуры, созданных трудом человека, с которыми старший дошкольник встречается в повседневной жизни, при чтении детской художественной литературы, на



основе выделения существенных признаков видовых и рядовых понятий.

Знакомятся с родовыми понятиями «бытовая техника», «головные уборы», «постельное белье», «обувь», «одежда», «транспорт» и т.п., их дифференциацией (одежда зимняя и летняя; обувь кожаная и резиновая; женская и мужская, детская; транспорт городской, наземный, воздушный, водный).

Узнают о роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, о ее направленности на ускорение получения результата труда, улучшение его качества, облегчение труда.

Получают представления об обмене ценностями в процессе производства и потребления, начальное понятие о деньгах как измерителе ценности товара или услуги.

Дети постепенно вводятся в мир экономических отношений, учатся воспринимать рекламу как способ распространения информации о товарах и услугах. Совместно с родителями педагог стремится формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей.

Дошкольники узнают о том, где и кем работают родители, в чем состоит ценность их труда, получают представление о материальном благополучии семьи, ее бюджете, основных доходах и расходах.

### ***Самообслуживание и детский труд***

Содержание самообслуживания: трудовые процессы хозяйственно-бытового труда (застелить свою постель, выстирать носовой платок, вымыть дома после еды чайную посуду); трудовые процессы, обеспечивающие ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Роль самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды.

Правила безопасного обращения с колющими и режущими инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами) и бытовой техникой (телевизор, телефон, пылесос, миксер).

Новые виды дежурства — по уголку природы, помощь педагогам при подготовке к занятиям. Дети получают представления о способах распределения коллективной работы по типу общего (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании, создание поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, простейшие способы конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Экономное расходование материала, бережное обращение с инструментами, поддержание порядка на рабочем месте, в ящиках столов, шкафах и на стеллажах, в коробках, где хранятся бумага, картон, разные виды тканей, природный и «бросовый» материал, швейные инструменты.

Хозяйственная помощь детей в семье: совместно со взрослыми мыть чайную посуду, самостоятельно стирать вещи небольшого размера, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать в совместном со взрослыми приготовлении пищи и уборке квартиры.

### ***Сюжетно-ролевая игра***

Тематика сюжетно-ролевых игр детей 5—6 лет преимущественно связана с социальной действительностью. При этом в одной сюжетно-ролевой игре могут переплетаться как реальные, так и фантастические события. В ходе построения сюжета происходит придумывание и комбинирование разнообразных ситуаций взаимодействия людей, событий и коллизий.

В старшем дошкольном возрасте дети продолжают играть в сюжетно-ролевые игры знакомой тематики («Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и прочее). При организации таких игр важно учитывать особенности современной социальной жизни. Например, наиболее типичный образ магазина для детей, живущих в Санкт-Петербурге, — это гипермаркет; вместо



обычной парикмахерской ребенок чаще встречается с салоном красоты с широким спектром услуг.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре ребенка появляются новые игровые темы «Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и другие.

Организация содержательных игр на социальные темы требует выделения отношений между людьми, которые являются основой построения сюжета

### ***Режиссерская игра и игра - фантазирование***

Содержанием режиссерской игры и игры-фантазирования является преимущественно опосредованный опыт ребенка: литературный опыт, впечатления от просмотра мультипликационных фильмов. Часто в режиссерской игре комбинируются события разных мультфильмов или сказок, непосредственный опыт ребенка.

#### ***Дидактические игры.***

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое—неживое; реальное—фантастическое; домашние—дикие животные).

Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам: «Угадай, что задумали»; «Вопрос—ответ».

Составление целого из 10—12 частей.

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найти путь к домику», «Найти клад по схеме».

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия».

Речевые игры.

Народные игры: «Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба».

Игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите». Различные виды лото.

Интеллектуальные, развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат».

### ***Подготовительная группа***

**Люди (взрослые и дети).** Разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Человек как исследователь (ученый, астроном, космонавт и другие), как отважный первооткрыватель новых земель (яркие факты из жизни известных мореплавателей, путешественников, полярников), как создатель (архитектор, скульптор, художник, инженер). Нравственные качества людей, их проявления (доброта, справедливость, ответственность, уважение, чувство собственного достоинства). Жизнь человека как ценность. Заботливое отношение к людям с физическими недостатками.

Элементарные представления о многообразии стран и народов мира (представители «белой», «черной», «желтой» рас), некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды, типичные занятия. Понимание (из рассказов воспитателя, детской литературы, видеоматериалов), что люди стремятся к миру, выступают против войны, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Знание некоторых мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Богатство эмоционального мира человека, внешнее выражение разных эмоций, созвучность эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Отражение эмоционального мира человека в живописи, музыке, литературе. Взаимосвязь людей в обществе. Некоторые сведения, отдельные яркие



факты из истории и культуры общества (как жили первобытные люди, как люди одевались в разные времена, как развивались средства связи между людьми в обществе и другие сведения). Отношение к детям в современном обществе, ожидания взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе (какими нас хотят видеть взрослые).

Правила и нормы культуры общения со взрослыми и детьми (сверстниками и малышами), отношение к пожилым людям, инвалидам. Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения, правила безопасного поведения.

Некоторые представления о жизни детей в других странах, об играх, любимых занятиях детей разных народов. Понимание того, что везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

**Школа.** Представления о школе, школьников, учителей. Стремление к школьному обучению, к освоению чтения, письма, к новым знаниям. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Семья.** Семейные и родственные связи, профессии близких людей, досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, ценности отношений, семейный бюджет, семейные традиции, значимые и памятные события, некоторые сведения о родословной семьи.

**Родной город.** Герб города, улицы, некоторые архитектурные особенности, достопримечательности города, общественные учреждения, их назначение, транспорт, труд и отдых людей, сведения об истории города и выдающихся горожанах, традиции городской жизни.

**Родная страна.** Государственные символы, столица и крупные города России, ее природа. Президент, некоторые выдающиеся люди России (писатели, поэты, художники, космонавты), общественно-значимые события, стихи, песни, картины о родной стране.

### ***Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире***

Правила и способы безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Правила обращения с электроприборами.

Приемы оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи.

Правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности детей

### ***ТРУД ВЗРОСЛЫХ И РУКОТВОРНЫЙ МИР***

Дошкольники получают знания о многообразии профессий в современном мире на основе представлений о трудовых обязанностях, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса — цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Используется непосредственное общение (встречи) детей с представителями разных профессий с просмотром специально снятых видеofilмов, позволяющих расширить познавательное пространство, познакомить детей с трудовой деятельностью взрослых на разных производствах и в разных сферах (фабрики, заводы, сельское хозяйство, транспорт, почта, театр, музеи, школа, больница, банк).

Дети узнают о личностных качествах, которые нужны людям, чтобы быть успешным в профессии (пожарные, военные, полицейские — люди смелые и



отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей; продавцы — внимательные и вежливые люди, они общительны и должны честно вести торговлю, обслуживая покупателей; менеджеры — хорошие организаторы, они должны обладать деловыми качествами, способностью к предпринимательству). Выделяя социальную направленность трудовой деятельности взрослых, педагог помогает детям осознать значимость той или иной профессии.

Новые профессии появляются в ответ на потребность людей в качественных предметах, вещах, товарах или услугах. Профессии исчезают, когда в них больше нет потребности, на смену им приходят новые (например, летчики, стюардессы и космонавты появились тогда, когда человек начал осваивать воздушное пространство; изобретение компьютеров потребовало появления профессии программистов).

Дети узнают об изменениях предметного мира и орудий труда, средств связи и передвижения, способов торговли, одежды людей, их жилищ, способов приготовления пищи. Расширяются детские представления о многообразии естественных и искусственных материалов, используемых в экспериментировании; проводятся беседы «Как люди придумали бумагу (фарфор)», «Мир пластмасс (металлов, ткани)» и т. п.

Дошкольникам объясняют значимость образования человека при выборе им профессии, рассказывают, как много должен знать и уметь хороший профессионал.

Особое значение в связи с перспективой школьного образования приобретает знакомство детей подготовительной группы с трудом учителя. В течение учебного года организуется система целевых прогулок к зданию школы, экскурсий, беседы с учителем.

Дети узнают о многообразии экономических связей в мире профессий на одном производстве (швейная фабрика, строительство, кафе) и на разных производствах (фермеры — работники пищевой промышленности — продавцы). Происходит расширение детских представлений об обмене ценностями в процессе производства и потребления, уточнение роли денег в сфере обмена товарами и услугами.

Дошкольники получают представление о материальном благополучии семьи, семейном бюджете (сколько нужно заплатить за детский сад, какие покупки будут сделаны в ближайшее время, сколько денег нужно оставить на летний отдых), о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг, стоимости проезда на городском транспорте. Учатся культуре потребления: бережному отношению к воде, электричеству, продуктам питания, одежде и обуви, жилищу.

### ***Самообслуживание и детский труд.***

Включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада и семьи продолжает оставаться естественным содержанием повседневной жизни, позволяющим осознавать свое взросление. Самообслуживание и хозяйственно-бытовой труд детей требует самостоятельности и добросовестности, качественного выполнения обязанностей: чистка одежды и обуви; несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой комнате и на участке детского сада, в своей комнате, помощь родителям в уборке квартиры; совместное приготовление со взрослыми несложных блюд; уход за растениями и животными. При этом дети включаются как в отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка салфеток, поливка и пересадка растений, раскладывание дома продуктов в холодильнике), так и целостные виды труда (уборка групповой комнаты, дежурство в уголке природы).

Как средство развития общения и взаимодействия со сверстниками используются дежурства и коллективный труд. Дети узнают об обязанностях дежурных по столовой, уголку природы, по подготовке к занятиям, о спосо-



бах распределения коллективной работы, учатся самостоятельно планировать деятельность, распределять обязанности по способу общего и совместного труда.

Дошкольников нацеливают на выполнение требований гигиены: мыть руки перед сервировкой стола, началом приготовления еды на кухне, после работы в уголке природы, вытирания пыли. Дети закрепляют свои знания правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (детская швейная машина, пылесос, миксер, соковыжималка, микроволновая печь).

Работа педагога в направлении ручного труда и конструирования ориентирована на содержательный детский досуг в условиях детского сада и семьи, развитие инициативы и творчества, формирование основ культуры организации свободного времени, культуры труда и потребления (экономное расходование материала, бережное обращение с инструментами, поддержание порядка на рабочем месте, умение хранить и утилизировать уже непригодный материал).

Под контролем взрослых ребенок учится пользоваться пылесосом, стиральной и посудомоечной машинами, микроволновой печью, электрическим утюгом, холодильником.

#### ***Сюжетно-ролевая игра***

Тематика сюжетно-ролевых игр детей 6—7 лет преимущественно связана с непосредственным опытом, впечатлениями, полученными от просмотра телепередач, чтения художественной литературы, от ожиданий, связанных от перспективы поступления в школу. В сюжетно-ролевой игре намечается постепенное смещение интересов с процесса игры на ее результат. Это делает возможным организацию игр проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх.

#### ***Режиссерская игра и игра - фантазирование***

Режиссерские игры детей 6-7 лет отражают содержание знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов. В сюжете режиссерской игры и игры-фантазирования творчески объединяются события из разных книг, мультфильмов, события, самостоятельно придуманные детьми.

#### ***Дидактические и развивающие игры.***

Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери узор», «Создай ковер-самолет».

Игры на освоение отношений «целое-часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер».

Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков, на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущих им свойствам: «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит».

Игры на сравнение предметов по нескольким «гномикам» признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установлено пропущено», «ви порядок», «Разложи по яркости», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому».

Игры на поиск недостающей фигуры в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо».

Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросу: «Угадай, что задумали», «Задай вопрос и узнай», «Догадайся и найди такой же».

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь в пещеру Алладина», «Найди клад», «Лабиринт».

Игры на плоскостное моделирование-головоломки: «Танграм», «Ко-



	<p>лумбово яйцо», «Чудесный круг».</p> <p>Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Тетрис».</p> <p>Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки».</p> <p>Народные игры.</p> <p>Речевые игры: «Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»</p> <p>Игры с запрещающими действиями: «Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите».</p> <p>Различные виды лото, шашки, шахматы, крестики-нолики.</p>
--	--

### 3.Организационный раздел программы.

#### Программно-методическое обеспечение:

- Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 - -
- Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста» М. изд. «Скрипторий» 2010 г.
- Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» М. «Детство-пресс» 2006г
- Щепицина Л.М. «Азбука общения». СПб, «Детство – Пресс», 1998 г.
- Игра и дошкольник./ Т.И.Бабаева., СПб.: Детство-пресс 2004
- Методические советы к программе «Детство». СПб, «Детство – Пресс», 2011.
- Гладышева Н.Н., Сержантова Ю. Б. Рабочие программы в ДОО. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство».- Волгоград: Учитель, 2016.
- О.В.Акулова, О.В.Солнцева Образовательная область «Социализация». Игра. СПб.: Детство-Пресс 2012г.
- Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. М. ТЦ. «Сфера» 2013 год
- М.В.Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область «Труд» СПб : Детство-Пресс 2012год
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» - «Детство – пресс» - 2011г.
- Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
- В.А.Деркунская, Т.Г. Гусарова, В.А.Новицкая Образовательная область «Безопасность» » СПб : Детство-Пресс 2012год

#### Необходимые материалы:

- Игровое оборудование.
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

- Оснащение для игры-экспериментирования.
- Дидактические игры по всем направлениям развития.
- Наборы строителя.
- Маски, костюмы.
- Предметные и сюжетные картинки.
- Иллюстрация.
  - Художественная литература.
  - Оборудование для хозяйственно-бытового труда.
  - Игрушки.